



मेकअप कलाकार

क्यू पी कोड : MES/Q1801

संस्करण: 2.0

एनएसक्यूएफ स्तर: 4

मीडिया एंड एंटरटेनमेंट स्किल्स काउंसिल || व्यावसायिक परिसर नंबर जेए 522, 5वीं मंजिल, डीएलएफ टावर ए,
जसोला, नई दिल्ली
110025

Qualification Pack

विषयवस्तु

MES/Q1801: मेकअप कलाकार.....	3
<i>संक्षिप्त कार्य वर्णन</i>	3
<i>व्यक्तिगत विशेषताएँ</i>	3
लागू होने वाले राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS).....	3
<i>अनिवार्य एनओएस:</i>	3
<i>योग्यता सामान बाँधना (क्यूपी) मापदंडों</i>	3
MES/N1801: बालों की पहचान करें और आवश्यकताएं बनाएं.....	5
MES/N1802: बाल, मेक और प्रोस्थेटिक आपूर्ति प्रबंधित करें.....	9
MES/N1803: कलाकार के स्वरूप को बदलने की तैयारी करें.....	13
MES/N1804: मेकअप और विशेष प्रभाव लागू करें.....	17
MES/N1807: सहायकों और प्रशिक्षुओं को प्रबंधित करें.....	21
MES/N0104: कार्यस्थल स्वास्थ्य और सुरक्षा बनाए रखें.....	25
मूल्यांकन दिशानिर्देश और मूल्यांकन वेटेज.....	30
<i>मूल्यांकन दिशानिर्देश</i>	30
<i>मूल्यांकन वेटेज</i>	31
परिवर्णी शब्द.....	32
शब्दकोष.....	33

MES/Q1801: मेकअप कलाकार

संक्षिप्त कार्य वर्णन

इस काम में लगे लोग कलाकारों के लिए मेकअप के डिजाइन और निष्पादन के लिए जिम्मेदार होते हैं

व्यक्तिगत विशेषताएँ

इस नौकरी के लिए व्यक्ति को प्रत्येक कलाकार की मेकअप आवश्यकताओं को समझने और डिजाइन की पहचान करने की आवश्यकता होती है। व्यक्ति को कॉस्मेटोलॉजी के सिद्धांतों और त्वचा, रंग, खरोंच आदि के सिद्धांत की अच्छी समझ होनी चाहिए। व्यक्ति को उपयुक्त मेकअप उत्पादों का चयन करने और कलाकारों के लिए आवश्यक रूप बनाने के लिए प्रासंगिक तकनीकों का उपयोग करने में सक्षम होना चाहिए। व्यक्ति को उन सामान्य बीमारियों, एलर्जी, विकारों और प्रतिक्रियाओं के बारे में भी पता होना चाहिए जो मेकअप लगाने के कारण/ प्रभावित हो सकती हैं।

लागू होने वाले राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS)

अनिवार्य एनओएस:

1. [MES/N1801: बालों की पहचान करें और मेकअप संबंधी आवश्यकताएं](#)
2. [MES/N1802: बालों, मेक और प्रोस्थेटिक आपूर्तियों का प्रबंधन करें](#)
3. [MES/N1803: कलाकारों की उपस्थिति में बदलाव के लिए तैयार रहें](#)
4. [MES/N1804: मेकअप और विशेष प्रभाव लागू करें](#)
5. [MES/N1807: सहायकों और प्रशिक्षुओं का प्रबंधन करें](#)
6. [MES/N0104: कार्यस्थल स्वास्थ्य और सुरक्षा बनाए रखें](#)

योग्यता सामान बाँधना (क्यूपी) मापदंडों

क्षेत्र	मीडिया और एंटरटेनमेंट
उप-क्षेत्र	फिल्म, टेलीविजन, विज्ञापन
व्यवसाय	बाल और मेकअप

Qualification Pack

देश	भारत
एनएसक्यूएफ स्तर	4
एनसीओ/आईएससीओ/आईएसआईसी कोड से संरेखित	एनसीओ 2015- 5142.04
न्यूनतम शैक्षिक योग्यता और अनुभव	12 वीं कक्षा और 1 वर्ष का अनुभव या 1 वर्ष के अनुभव के साथ I.T.I (10 वीं के बाद 2 वर्ष)
स्कूल में प्रशिक्षण के लिए शिक्षा का न्यूनतम स्तर	10 वीं कक्षा
पूर्व आवश्यक लाइसेंस या प्रशिक्षण	लागू नहीं
न्यूनतम नौकरी प्रवेश आयु	18 वर्ष
अंतिम समीक्षा की गई	27/01/2022
अगली समीक्षा तिथि	25/01/2027
एनएसक्यूसी अनुमोदन तिथि	27/01/2022
संस्करण	2.0
NQR पर संदर्भ कोड	2022/ एमई/एमईएससी /05209
एनक्यूआर संस्करण	1.0

टिप्पणियां:

इस क्यूपी को 2015 में मंजूरी दी गई थी और एनएसक्यूसी ने क्यूपी में बिना किसी बदलाव के 2019 में इसे बढ़ा दिया था। इसलिए इस्तेमाल किया गया एनक्यूआर कोड 2019 का है।

Qualification Pack

MES/N1801: बालों की पहचान करें और आवश्यकताएं बनाएं

विवरण

यह OS इकाई निर्देशक, प्रोडक्शन डिज़ाइनर और/या कलाकारों की मांगों को पूरा करने के लिए बालों और मेकअप की आवश्यकताओं को समझने के बारे में है

तत्वों और प्रदर्शन मापदंड

आवश्यकताओं को समझना

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC1.** यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिज़ाइनरों के परामर्श/पर्यवेक्षण में उन पात्रों या कलाकारों की संख्या को समझें जिनके लिए बाल और/या मेकअप डिज़ाइन की आवश्यकता है
- PC2.** निर्देशक/प्रोडक्शन डिज़ाइनर/कलाकार से बालों और मेकअप की ज़रूरतों (उदाहरण के लिए एंकर/प्रस्तुतकर्ता के लिए प्राकृतिक लुक, प्रोस्थेटिक्स/चोटें/विशेष प्रभावों के लिए दाग, ग्लैमरस/समकालीन /अभिनेताओं के लिए बुढ़ापा आदि) और डिज़ाइन/निरंतरता की ज़रूरतें स्क्रिप्ट (जहां लागू हों) को समझें
- PC3.** विशेष आवश्यकताओं और प्रभाव की आवश्यकता है डिज़ाइन तैयार करें और पहचानें

पात्रों के स्वरूप के बारे में विचार प्राप्त करना

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC4.** आवश्यकताओं के आधार पर लुक के रचनात्मक पहलुओं पर शोध करने के लिए आवश्यक एक्सेस स्रोत

डिज़ाइन अवधारणा की पहचान

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC5.** यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिज़ाइनरों और कलाकारों के परामर्श/पर्यवेक्षण में डिज़ाइन विचारों का निर्माण और अंतिम रूप देना जो स्क्रिप्ट के अनुरूप हैं और इसकी विशेषता के प्रति संवेदनशील हैं।

उत्पादन आवश्यकताओं का निर्धारण

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC6.** रूप को निष्पादित करने के लिए आवश्यक रचनात्मक और तकनीकी आवश्यकताओं को समझें
- PC7.** यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिज़ाइनरों और उत्पादकों के परामर्श/पर्यवेक्षण में उत्पादन के प्रकार के लिए आवश्यक तैयारी के समय, बजट और संसाधनों की आवश्यकता का वास्तविक अनुमान लगाएं

ज्ञान और समझ (KU)

कार्य करने वाले व्यक्ति को निम्नलिखित जानना और समझना आवश्यक है:

- KU1.** रचनात्मक और तकनीकी आवश्यकताएं का उत्पादन

Qualification Pack

- KU2.** तकनीकी, संसाधन, बजट और समय प्रतिबंध उपयुक्त
- KU3.** रचनात्मक पसंद और पूर्वाग्रहों का निदेशक/ उत्पादन डिजाइनर / कलाकार
- KU4.** भूमिका और आवश्यकताएं का चाभी विभागों होना संपर्क किया साथ, विशेष रूप से वेशभूषा, कैमरा और लाइटिंग जहां टीम की अधिकतम बातचीत होती है
- KU5.** कॉस्मेटोलॉजी और बालों की देखभाल के सिद्धांत
- KU6.** त्वचा और बालों का सिद्धांत
- KU7.** मानव शरीर रचना और चेहरा संरचना
- KU8.** बुनियादी बातों और सिद्धांतों का चित्रकारी और रंग लिखित
- KU9.** स्क्रीन/स्टेज/फैशन/सुधारात्मक मेकअप लगाने की तकनीकें
- KU10.** खरोंच का सिद्धांत और रक्त, गंदगी आदि सहित तकनीकों का अनुप्रयोग।
- KU11.** मेक-अप का इतिहास, अवधि शैलियों और तकनीकों सहित
- KU12.** विभिन्न बालों और मेकअप उत्पादों (जैसे आई-लाइनर, हेयर स्प्रे आदि), उपकरण (जैसे कंघी, ब्रश आदि) और उपकरण (जैसे ड्रायर, स्ट्रेटनर आदि) की विशेषताएं, फायदे और नुकसान।
- KU13.** स्क्रिप्ट से और निर्माता, निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर के साथ विचार-विमर्श के माध्यम से कलाकार के लुक का आकलन कैसे करें
- KU14.** रचनात्मक आवश्यकताओं को ध्यान में रखते हुए लुक बनाने में लगने वाली लागत और समय का अनुमान कैसे लगाया जाए
- KU15.** स्वास्थ्य और सुरक्षा दिशानिर्देश, जिसमें बालों और मेकअप उत्पादों का सुरक्षित उपयोग, सामान्य एलर्जी आदि शामिल हैं।

सामान्य कौशल (GS)

कार्य पर उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पता होना चाहिए कि कैसे करना है

- GS1.** निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर/कलाकारों की रचनात्मक आवश्यकताओं को पकड़ने के लिए नोट्स बनाएं
- GS2.** रचनात्मक आवश्यकताओं को प्राप्त करने के लिए आवश्यक समय, बजट और संसाधनों का दस्तावेज़ अनुमान
- GS3.** स्क्रिप्ट को पढ़ें और समझें और बालों और मेकअप डिजाइन और निरंतरता के लिए खंडित करें
- GS4.** बालों और मेक-अप डिजाइनों के लिए शोध संदर्भ जिनका उपयोग उत्पादन के लिए किया जा सकता है
- GS5.** निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर के साथ सहमत मूल डिजाइन विचार के साथ एकत्र की गई जानकारी की व्याख्या करें
- GS6.** निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर और कलाकारों की आवश्यकताओं को समझें
- GS7.** निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर/कलाकार के साथ डिजाइन अवधारणा को अंतिम रूप दें
- GS8.** स्क्रिप्ट, निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर और/या कलाकारों की आवश्यकताओं को ध्यान में रखते हुए कलाकारों के लिए रचनात्मक रूप तय करें
- GS9.** सामग्री, स्टाफ या सुविधाओं की उपलब्धता, मात्रा और गुणवत्ता में कमी की स्थिति में उचित कार्रवाई करें
- GS10.** जो प्रदान किया गया है उसके अपर्याप्त होने पर विकल्प खोजें और सुविधाओं को संशोधित करें
- GS11.** बजट पर अत्यधिक खर्च की आशा करना और उपयुक्त समाधानों पर सहमत होना

Qualification Pack

मूल्यांकन के मानदंड

परिणामों के लिए मूल्यांकन मानदंड	थ्योरी मार्क्स	प्रायोगिक अंक	परियोजना अंक	मौखिक अंक
<i>आवश्यकताओं को समझना</i>	15	40	-	-
PC1. यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिजाइनरों के परामर्श/पर्यवेक्षण में उन पात्रों या कलाकारों की संख्या को समझें जिनके लिए बाल और/या मेकअप डिजाइन की आवश्यकता है	5	15	-	-
PC2. निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर/कलाकार से बालों और मेकअप की ज़रूरतों (उदाहरण के लिए एंकर/प्रस्तुतकर्ता के लिए प्राकृतिक लुक, प्रोस्थेटिक्स/चोटें/विशेष प्रभावों के लिए दाग, ग्लैमरस/पीरियड/अभिनेताओं के लिए बुढ़ापा आदि) और डिजाइन/निरंतरता की ज़रूरतें स्क्रिप्ट (जहां लागू हो) को समझें	5	15	-	-
PC3. विशेष आवश्यकताओं और प्रभाव की आवश्यकता है . की पहचान करें और डिजाइन तैयार करें	5	10	-	-
<i>पात्रों के स्वरूप के बारे में विचार प्राप्त करना</i>	5	5	-	-
PC4. आवश्यकताओं के आधार पर लुक के रचनात्मक पहलुओं पर शोध करने के लिए आवश्यक एक्सेस स्रोत का पता लगायें	5	5	-	-
<i>डिजाइन अवधारणा की पहचान</i>	10	5	-	-
PC5. यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिजाइनरों और कलाकारों के परामर्श/पर्यवेक्षण में डिजाइन विचारों का निर्माण और अंतिम रूप देना जो स्क्रिप्ट के अनुरूप हैं और इसकी विशेषता के प्रति संवेदनशील हैं।	10	5	-	-
<i>उत्पादन आवश्यकताओं का निर्धारण</i>	10	10	-	-
PC6. रूप को निष्पादित करने के लिए आवश्यक रचनात्मक और तकनीकी आवश्यकताओं को समझें	5	10	-	-
PC7. यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिजाइनरों और उत्पादकों के परामर्श/पर्यवेक्षण में उत्पादन के प्रकार के लिए आवश्यक तैयारी के समय, बजट और संसाधनों की आवश्यकता का वास्तविक अनुमान लगाएं	5	-	-	-
कुल NOS का जोड़	40	60	-	-

Qualification Pack

राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS) पैरामीटर्स

एनओएस कोड	MES/N1801
एनओएस नाम	बालों की पहचान करें और आवश्यकताएं बनाएं
क्षेत्र	मीडिया और एंटरटेनमेंट
उप-क्षेत्र	फिल्म, टेलीविजन, विज्ञापन
व्यवसाय	बाल और श्रृंगार
एनएसक्यूएफ स्तर	4
क्रेडिट	TBD
संस्करण	1.0
अंतिम समीक्षा तिथि	27/01/2022
अगली समीक्षा तिथि	25/01/2027
एनएसक्यूसी क्लीयरेंस की तारीख	27/01/2022

Qualification Pack

MES/N1802: बाल, मेक-अप और प्रोस्थेटिक आपूर्ति प्रबंधित करें

विवरण

यह व्यावसायिक मानक (OS) इकाई बाल, मेकअप और प्रोस्थेटिक्स संसाधनों और आपूर्तियों के प्रबंधन और जब भी आवश्यक हो खरीदारी करने के बारे में है

तत्व और प्रदर्शन मानदंड

सामग्री और उपकरणों का मूल्यांकन

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC1.** गुणवत्ता, मात्रा, प्रकार, लागत पर सामग्री का मूल्यांकन
- PC2.** डिजाइन विनिर्देशों को पूरा करने के लिए आवश्यक संसाधनों, सामग्रियों, उपकरणों और उपकरणों की मात्रा और गुणवत्ता निर्धारित करें
- PC3.** निर्धारित करें कि संसाधनों को कहाँ और कैसे लेबल किया जाना चाहिए, संग्रहीत और व्यवस्थित किया जाना चाहिए

प्रासंगिक उत्पादों/सेवाओं का चयन करना और खरीदना

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC4.** सामग्रियों और उपकरणों के प्रदाताओं का चयन करें और यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिजाइनरों और उत्पादकों के परामर्श/पर्यवेक्षण में रचनात्मक, तकनीकी और बजटीय आवश्यकताओं के अनुरूप पर्याप्त मात्रा और उत्पादों के प्रकार खरीदें।

निगरानी स्टॉक

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC5.** आवश्यकता के अनुसार बालों, मेकअप या प्रोस्थेटिक्स संसाधनों के स्टॉक की निगरानी और पुनःपूर्ति

ज्ञान और समझ (KU)

कार्य करने वाले व्यक्ति को निम्नलिखित जानना और समझना आवश्यक है:

- KU1.** निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर और कलाकारों के साथ बाल, मेकअप और प्रोस्थेटिक्स डिजाइन अवधारणा पर बनी हुई सहमति
- KU2.** उत्पादन की रचनात्मक और तकनीकी आवश्यकताएं
- KU3.** तकनीकी, संसाधन, बजट और समय की कमी
- KU4.** उन विक्रेताओं की सूची जिनसे संगठन ने अतीत में सामग्री और आपूर्तियाँ प्राप्त की हैं
- KU5.** निर्देशक/प्रोडक्शन डिजाइनर/कलाकारों की विशेष आवश्यकताएं (यदि कोई हो)
- KU6.** प्रमुख विभागों की भूमिका और आवश्यकताओं के साथ संपर्क किया जाना चाहिए, विशेष रूप से वेशभूषा, कैमरा और प्रकाश व्यवस्था जहां टीम की अधिकतम बातचीत होती है
- KU7.** कॉस्मेटोलॉजी, बालों की देखभाल और प्रोस्थेटिक्स के अनुप्रयोग के सिद्धांत

Qualification Pack

- KU8.** विभिन्न प्रकार की सामग्रियों, उपकरणों और उपकरणों की विशेषताएं, विशेषताएं, लाभ, नुकसान, लागत आदि
- KU9.** सामान्य त्वचा रोग, एलर्जी, विकार और प्रतिक्रियाएं
- KU10.** मेकअप, बाल और प्रोस्थेटिक्स सामग्री, उपकरण और औजार कहां से और कैसे प्राप्त करें
- KU11.** कलाकारों की त्वचा के प्रकार और स्थितियों के अनुकूल सामग्री, उपकरण और औजार का चयन कैसे करें
- KU12.** कलाकारों की भौतिक आवश्यकताओं या कलात्मक प्राथमिकताओं के आधार पर विशेष सामग्री या उपकरण कैसे प्राप्त करें
- KU13.** क्षति या छलकने से बचने के लिए उत्पादों को कैसे संभालें
- KU14.** संसाधनों को कहाँ और कैसे लेबल किया जाना चाहिए, संग्रहीत और व्यवस्थित किया जाना चाहिए
- KU15.** सामग्री के उपयोग से होने वाली सामान्य एलर्जी सहित स्वास्थ्य और सुरक्षा दिशानिर्देश

सामान्य कौशल (GS)

कार्य पर उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पता होना चाहिए कि कैसे करना है

- GS1.** खरीदे जाने वाले संसाधनों की एक सटीक सूची बनाएं, साथ ही विवरण जैसे कि मात्रा, लागत, विक्रेता का नाम आदि
- GS2.** एक परचेज ऑर्डर फॉर्म/फुटकर खर्च निधि के लिए कैश फॉर्म भरें और यथायोग्य प्राप्त करें
- GS3.** आपने जो आदेश दिया है और जो आपूर्ति की गई है, उसका सटीक रिकॉर्ड रखें
- GS4.** व्यय और संबंधित दस्तावेजों, प्राप्तियों आदि का सही रिकॉर्ड रखना।
- GS5.** स्टॉक रिकॉर्ड को उपयुक्त के रूप में अपडेट करें
- GS6.** खरीदी जाने वाली सामग्रियों के बारे में जानकारी एकत्र करने के लिए बालों, मेक-अप या प्रोस्थेटिक्स डिज़ाइन, वेंडर कैटलॉग, वेबसाइटों आदि का संदर्भ लें
- GS7.** यह सुनिश्चित करने के लिए कि सामग्री पहले से उपलब्ध है, उत्पादन कार्यक्रम और समय सीमा पढ़ें
- GS8.** यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिजाइनरों और उत्पादकों के परामर्श/पर्यवेक्षण में विक्रेताओं के साथ प्रभावी ढंग से संवाद करें
- GS9.** निदेशक/प्रोडक्शन डिजाइनर और/या कलाकारों के साथ खरीदे जाने वाले संसाधनों की अंतिम सूची पर चर्चा करें और सहमति दें
- GS10.** खरीद के लिए नकद प्राप्त करने के लिए वित्त विभागों के साथ संपर्क करें
- GS11.** डिजाइन, उत्पादन कार्यक्रम और समय सीमा को ध्यान में रखते हुए आवश्यक मात्रा और प्रकार की सामग्री का चयन करें
- GS12.** सामग्री और उपकरण विक्रेताओं का चयन करें जो रचनात्मक और बजटीय आवश्यकताओं को पूरा करने में सक्षम हैं
- GS13.** सुनिश्चित करें कि उत्पादन शुरू करने से पहले सामग्री, उपकरण और उपकरण प्राप्त कर लिए गए हैं
- GS14.** कहानी या पात्रों में परिवर्तन या अद्यतन के अनुसार रचनात्मक और कल्पनाशील बनें
- GS15.** सामग्री, स्टाफ या सुविधाओं की मात्रा और गुणवत्ता में कमी की स्थिति में उचित कार्रवाई करें
- GS16.** व्यय की निगरानी करें और बजट के अधिक खर्च का अनुमान लगाएं और उपयुक्त समाधानों पर सहमति दें
- GS17.** आपूर्ति में देरी से तुरंत और प्रभावी ढंग से निपटें

Qualification Pack

- GS18.** यह सुनिश्चित करने के लिए उत्पादों की जांच करें कि वे क्षतिग्रस्त नहीं हैं और जहां आवश्यक हो, प्रतिस्थापन की व्यवस्था करें
- GS19.** भविष्य की खरीद के लिए विक्रेताओं की सामग्री, उपकरण और उपकरणों की प्रकृति और गुणवत्ता की निगरानी करें

मूल्यांकन के मानदंड

परिणामों के लिए मूल्यांकन मानदंड	लिखित अंक	प्रायोगिक अंक	परियोजना अंक	मौखिक अंक
<i>सामग्री और उपकरणों का मूल्यांकन</i>	25	35	-	-
PC1. गुणवत्ता, मात्रा, प्रकार, लागत पर सामग्री का मूल्यांकन	10	10	-	-
PC2. डिजाइन विनिर्देशों को पूरा करने के लिए आवश्यक संसाधनों, सामग्रियों, उपकरणों और उपकरणों की मात्रा और गुणवत्ता निर्धारित करें	5	15	-	-
PC3. निर्धारित करें कि संसाधनों को कहाँ और कैसे लेबल किया जाना चाहिए, संग्रहीत और व्यवस्थित किया जाना चाहिए	10	10	-	-
<i>प्रासंगिक उत्पादों/सेवाओं का चयन करना और खरीदना</i>	5	15	-	-
PC4. सामग्रियों और उपकरणों के प्रदाताओं का चयन करें और यदि आवश्यक हो तो वरिष्ठ डिजाइनरों और उत्पादकों के परामर्श/पर्यवेक्षण में रचनात्मक, तकनीकी और बजटीय आवश्यकताओं के अनुरूप पर्याप्त मात्रा और उत्पादों के प्रकार खरीदें।	5	15	-	-
<i>स्टॉक (भण्डार) निगरानी</i>	10	10	-	-
PC5. आवश्यकता के अनुसार बालों, मेकअप या प्रोस्थेटिक्स संसाधनों के स्टॉक की निगरानी और पुनःपूर्ति	10	10	-	-
कुल NOS का जोड़	40	60	-	-

Qualification Pack

राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS) पैरामीटर्स

एनओएस कोड	MES/N1802
एनओएस नाम	बाल, मेक और प्रोस्थेटिक आपूर्ति प्रबंधित करें
क्षेत्र	मीडिया और एंटरटेनमेंट
उप-क्षेत्र	फिल्म, टेलीविजन, विज्ञापन
व्यवसाय	बाल और श्रृंगार
एनएसक्यूएफ स्तर	4
क्रेडिट	विचार किया जाना है
संस्करण	1.0
अंतिम समीक्षा तिथि	27/01/2022
अगली समीक्षा तिथि	25/01/2027
एनएसक्यूसी क्लीयरेंस की तारीख	27/01/2022

Qualification Pack

MES/N1803: कलाकार के स्वरूप को बदलने की तैयारी करें

विवरण

यह व्यावसायिक मानक (OS) इकाई आवश्यकता के अनुसार कलाकारों के स्वरूप को बदलने की तैयारी के बारे में है

तत्व और प्रदर्शन मानदंड

कार्य क्षेत्र, सामग्री, उपकरण, उपकरण को व्यवस्थित और व्यवस्थित करना

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC1.** वर्कस्टेशन सामग्री, उपकरण और ऑन-सेट किट तैयार करें, व्यवस्थित करें और पूरी तरह से स्टॉक, साफ और स्वच्छ रखें
- PC2.** कलाकारों को बालों और/या मेकअप की प्रक्रियाओं के बारे में समझाएं और उनके प्रश्नों को आमंत्रित करें
- PC3.** उपयोग की जाने वाली संपर्क सामग्री के प्रकार के लिए त्वचा और खोपड़ी को उचित रूप से तैयार करें
- PC4.** विग, मास्क आदि तैयार करने के लिए उपयुक्त सिर और शरीर के क्षेत्रों का माप लें।
- PC5.** उत्पादन समय सीमा के भीतर कलाकारों के साथ फिटिंग और अपॉइंटमेंट की व्यवस्था करें

ज्ञान और समझ (KU)

कार्य करने वाले व्यक्ति को निम्नलिखित जानना और समझना आवश्यक है:

- KU1.** वर्कस्टेशन और सेट किट पर आवश्यक बुनियादी मेकअप और/या बालों के काम की सामग्री और उपकरण
- KU2.** उत्पादन की रचनात्मक और तकनीकी आवश्यकताएं
- KU3.** तकनीकी, संसाधन, बजट और समय की कमी लागू
- KU4.** प्रोडक्शन शेड्यूल और तारीखें जिन पर कलाकारों के लिए विशिष्ट रूप बनाने की आवश्यकता होगी
- KU5.** कॉस्मेटोलॉजी और बालों की देखभाल के सिद्धांत
- KU6.** स्क्रिप्ट ब्रेकडाउन कैसे करें और शॉट-वार बालों और मेक-अप आवश्यकताओं को समझें
- KU7.** प्रत्येक वर्ण के स्वरूप की सटीक व्याख्या कैसे करें
- KU8.** यह कैसे पहचाना जाए कि समय शुरुआत में चरित्र के रूप को प्रभावित करता है या नहीं और कहानी सामने आती है
- KU9.** सुरक्षित उपयोग के लिए आवश्यक पूरी जानकारी के साथ सामग्री कंटेनरों को स्पष्ट रूप से कैसे लेबल करें।
- KU10.** त्वचा विश्लेषण कैसे करें और संभावित त्वचा एलर्जी और प्रतिक्रियाओं की पहचान कैसे करें
- KU11.** बाल लोच परीक्षण कैसे करें
- KU12.** त्वचा की सतह को कैसे साफ करें और त्वचा और शरीर के अंगों पर एक्सफोलिएटर, क्रीम, ब्लीच, लोशन कैसे लगाएं
- KU13.** त्वचा और खोपड़ी की तैयारी के उपयुक्त तरीके
- KU14.** वैक्सिंग, शेविंग आदि सहित शरीर के बालों को हटाने की तकनीकें।
- KU15.** मेकअप और/या बालों के उपकरण, उपकरण, खतरनाक पदार्थों को स्टोर करने, संभालने और निपटाने के लिए सुरक्षित और स्वच्छ तरीके

Qualification Pack

KU16. मेकअप और/या बालों के उपकरण और खतरनाक पदार्थों पर लागू स्वास्थ्य और सुरक्षा कानून

सामान्य कौशल (GS)

कार्य पर उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पता होना चाहिए कि कैसे करना है

- GS1.** सामग्री, औज़ारों और उपकरणों पर लेबल लगाना और उनका भंडारण करना, ताकि आवश्यकता पड़ने पर उन तक आसानी से पहुँचा जा सके
- GS2.** विग, मास्क आदि तैयार करने के लिए सिर और शरीर के क्षेत्र के प्रमुख मापों को रिकॉर्ड करें।
- GS3.** स्क्रिप्ट पढ़ें और बालों और मेकअप की आवश्यकताओं को समझें (जैसा लागू हो)
- GS4.** प्रोडक्शन शेड्यूल पढ़ें और समझें कि शूट की पूरी अवधि के दौरान किस लुक को बनाए रखने की आवश्यकता होगी, और किन तारीखों पर विशिष्ट लुक बनाने की आवश्यकता होगी (जैसा लागू हो)
- GS5.** पिछली एलर्जी और अन्य संवेदनशीलता के बारे में कलाकारों से जाँच करें
- GS6.** कलाकारों को प्रक्रियाओं और संभावित असुविधा के बारे में सलाह दें जो उपस्थिति में परिवर्तन का कारण बन सकती हैं
- GS7.** कॉस्ट्यूम, कैमरा और लाइटिंग टीमों के साथ कलाकारों के लुक पर चर्चा करें ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि आवश्यक लुक आवश्यकताओं को पूरा करेगा और आकर्षक होगा
- GS8.** सामग्री, उपकरण और उपकरणों को पहले से और उत्पादन से पहले व्यवस्थित करें
- GS9.** संक्रामक या संक्रामक त्वचा और/या बालों की स्थितियों को पहचानें और उनसे निपटें जो मेकअप और/या बालों की सामग्री और उपकरण को दूषित कर सकती हैं
- GS10.** कलाकारों के लिए संभावित संक्रमण, प्रतिकूल बालों और/या त्वचा की प्रतिक्रिया और व्यक्तिगत असुविधा की पहचान करना और उनसे बचना और उचित कार्रवाई करना
- GS11.** निर्धारित करें कि क्या आइटम कलाकार के आपके माप के अनुसार फिट हैं और क्या कुछ अतिरिक्त ट्रिमिंग की आवश्यकता होगी
- GS12.** सुनिश्चित करें कि शूटिंग शुरू होने से पहले पर्याप्त सामग्री और उपकरण उपलब्ध हैं और अच्छे से कार्य कर रहे हैं

Qualification Pack

मूल्यांकन के मानदंड

परिणामों के लिए मूल्यांकन मानदंड	लिखित अंक	प्रायोगिक अंक	परियोजना अंक	मौखिक अंक
<i>कार्य क्षेत्र, सामग्री, उपकरण, औजार को व्यवस्थित और संगठित करना</i>	40	60	-	-
PC1. वर्कस्टेशन सामग्री, उपकरण और ऑन-सेट किट तैयार करें, व्यवस्थित करें और पूरी तरह से स्टॉक, साफ और स्वच्छ रखें	10	10	-	-
PC2. कलाकारों को बालों और/या मेकअप की प्रक्रियाओं के बारे में समझाएं और उनके प्रश्नों को आमंत्रित करें	5	15	-	-
PC3. उपयोग की जाने वाली संपर्क सामग्री के प्रकार के लिए त्वचा और खोपड़ी को उचित रूप से तैयार करें	10	10	-	-
PC4. विग, मास्क आदि तैयार करने के लिए उपयुक्त सिर और शरीर के क्षेत्रों का माप लें।	10	15	-	-
PC5. उत्पादन समय सीमा के भीतर कलाकारों के साथ फिटिंग और अपॉइंटमेंट की व्यवस्था करें	5	10	-	-
कुल NOS का जोड़	40	60	-	-

Qualification Pack

राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS) पैरामीटर्स

एनओएस कोड	MES/N1803
एनओएस नाम	कलाकारों की सूरत बदलने के लिए तैयार रहें
क्षेत्र	मीडिया और एंटरटेनमेंट
उप-क्षेत्र	फिल्म, टेलीविजन, विज्ञापन
व्यवसाय	बाल और श्रृंगार
एनएसक्यूएफ स्तर	4
क्रेडिट	विचार किया जाना है
संस्करण	1.0
अंतिम समीक्षा तिथि	27/01/2022
अगली समीक्षा तिथि	25/01/2027
एनएसक्यूसी क्लीयरेंस की तारीख	27/01/2022

Qualification Pack

MES/N1804: मेकअप और विशेष प्रभाव लागू करें

विवरण

यह व्यावसायिक मानक (OS) इकाई मेकअप का उपयोग करके कलाकार की उपस्थिति को बदलने और पूरे प्रोडक्शन शेड्यूल में इसकी निरंतरता बनाए रखने के बारे में है

तत्व और प्रदर्शन मानदंड

कलाकारों के लुक में बदलाव

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC1.** कैमरे पर वांछित प्रभाव प्राप्त करने और शूटिंग के दौरान निरंतरता बनाए रखने के लिए चयनित मेकअप लागू करें (जहाँ आवश्यक हो)
- PC2.** कलाकारों की उपस्थिति की निरंतरता बनाए रखने में सहायता करना
- PC3.** कलाकारों की बेचैनी को कम करने के लिए मेकअप को सावधानी से हटाएं

उपयुक्त तकनीकों का चयन

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC4.** जांचें कि चयनित मेकअप आवश्यक रूप, स्थायित्व की आवश्यकता, ड्रेसिंग तकनीकों के लिए उपयुक्त है और कलाकारों की त्वचा के प्रकार के अनुकूल है
- PC5.** व्यक्तिगत असुविधा को कम करने के लिए कलाकारों को सबसे उपयुक्त स्थिति में रखें

ज्ञान और समझ (KU)

कार्य करने वाले व्यक्ति को निम्नलिखित जानना और समझना आवश्यक है:

- KU1.** आवश्यक बुनियादी श्रृंगार सामग्री और उपकरण
- KU2.** उत्पादन की रचनात्मक और तकनीकी आवश्यकताएं
- KU3.** तकनीकी, संसाधन, बजट और समय की कमी लागू
- KU4.** प्रोडक्शन शेड्यूल और तारीखें जिन पर कलाकारों के लिए विशिष्ट रूप बनाने की आवश्यकता होगी
- KU5.** शूटिंग स्थल पर पर्यावरणीय कारक उदा। तापमान, आर्द्रता आदि और प्रकाश और कैमरे की आवश्यकताएं
- KU6.** कॉस्मेटोलॉजी और बालों की देखभाल के सिद्धांत
- KU7.** त्वचा सिद्धांत की मूल बातें
- KU8.** मानव शरीर रचना और चेहरे की संरचना
- KU9.** ड्राइंग और रंग सिद्धांत के मूल सिद्धांत और सिद्धांत
- KU10.** स्क्रीन/स्टेज/फैशन/सुधारात्मक मेकअप लगाने की तकनीक
- KU11.** चोट लगने का सिद्धांत और रक्त, गंदगी आदि सहित तकनीकों का अनुप्रयोग।
- KU12.** कंटूरिंग ब्रश की तकनीक

Qualification Pack

- KU13.** मेक-अप का इतिहास, समकालीन शैलियाँ और तकनीकें
- KU14.** विभिन्न प्रकार की सामग्रियों, उपकरणों और औजारों की विशेषताएं, गुण, लाभ, नुकसान, लागत आदि
- KU15.** आम त्वचा रोग, एलर्जी, विकार और प्रतिक्रियाएं
- KU16.** त्वचा और खोपड़ी की तैयारी के उपयुक्त तरीके
- KU17.** मेकअप लगाने के समय कारकों (डिजाइन आवश्यकताओं, कलाकारों के चेहरे और सिर का आकार आदि) पर विचार किया जाना चाहिए
- KU18.** क्षति या छलकने से बचने के लिए उत्पादों को कैसे संभालें
- KU19.** श्रृंगार और विशेष प्रभाव अनुप्रयोग तकनीक और उनका सही क्रम
- KU20.** यह कैसे सुनिश्चित करें कि विभिन्न शूटिंग परिस्थितियों में मेकअप कायम रहे
- KU21.** एयरब्रशिंग की तकनीक
- KU22.** नाखूनों को कैसे साफ करें, आकार दें और पॉलिश करें
- KU23.** मेकअप को सुरक्षित तरीके से कैसे हटाएं
- KU24.** रिमूवर, मेकअप आदि के कारण होने वाली हानिकारक प्रतिक्रियाओं की जांच के लिए आवश्यक परीक्षण कैसे करें।
- KU25.** स्वास्थ्य और सुरक्षा दिशानिर्देश, जिसमें बालों और मेकअप उत्पादों का सुरक्षित उपयोग, सामान्य एलर्जी आदि शामिल हैं।

सामान्य कौशल (GS)

कार्य पर उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पता होना चाहिए कि कैसे करना है

- GS1.** सभी कलाकारों के लिए मेकअप निरंतरता विवरण का पूर्ण और सटीक रिकॉर्ड रखें
 - GS2.** रंग और परिणामी मेकअप और कलाकारों के लिए आवश्यक विशेष प्रभावों की पुष्टि करने के लिए जानकारी तक पहुंच
 - GS3.** इस्तेमाल के दौरान उपयोग करने के लिए उपयुक्त संदर्भ इकट्ठा करें
 - GS4.** पिछली एलर्जी और अन्य संवेदनशीलता के बारे में कलाकारों से जाँच करें
 - GS5.** मेकअप लगाने की प्रक्रिया के बारे में कलाकारों को स्पष्ट रूप से और पूरी तरह से सूचित करें और सुनिश्चित करें कि वे आराम से स्थिति में हैं
 - GS6.** कलाकारों को सलाह दें कि पूरे प्रोडक्शन शेड्यूल में मेकअप को उचित तरीके से कैसे बनाए रखा जाए
 - GS7.** मेकअप और अन्य सामग्री का चयन करें जो कलाकार की त्वचा के प्रकार
 - GS8.** सुनिश्चित करें कि आवश्यक रूप से आवश्यक तैयारी समय के भीतर बनाया गया है
 - GS9.** यदि मेकअप प्रतिकूल त्वचा प्रतिक्रियाओं का कारण बनता है तो उचित कार्रवाई करें
 - GS10.** शूटिंग की परिस्थितियों में मेकअप या विशेष प्रभाव के खराब होने पर उचित कार्रवाई करें
 - GS11.** स्क्रिप्ट में परिवर्तन या वायुमंडलीय/मौसम परिवर्तनों के कारण को समायोजित करें
 - GS12.** कलाकारों की व्यक्तिगत परेशानी को कम करना
 - GS13.** निरंतरता के लिए विशेषताओं के विरुद्ध कलाकारों के मेकअप की जाँच करें
 - GS14.** कहानी या पात्रों में परिवर्तन या अद्यतन के अनुसार रचनात्मक और कल्पनाशील बनें
- NSQC Approved | | Media & Entertainment Skills Council

Qualification Pack

GS15 विस्तार के लिए गहरी नजर रखते हैं और रंग आकार, रूपों और अंतिम आउटपुट के प्रति सौंदर्य बोध बनाए रखते हैं

मूल्यांकन के मानदंड

परिणामों के लिए मूल्यांकन मानदंड	लिखित अंक	प्रायोगिक अंक	परियोजना अंक	मौखिक अंक
<i>कलाकारों के लुक में बदलाव</i>	25	45	-	-
PC1. कैमरे पर वांछित प्रभाव प्राप्त करने और शूटिंग के दौरान निरंतरता बनाए रखने के लिए चयनित मेकअप लागू करें (जहाँ आवश्यक हो)	10	15	-	-
PC2. कलाकारों की उपस्थिति की निरंतरता बनाए रखने में सहायता करना	10	15	-	-
PC3. कलाकारों की बेचैनी को कम करने के लिए मेकअप को सावधानी से हटाएं	5	15	-	-
उपयुक्त तकनीकों का चयन	15	15	-	-
PC4. जांचें कि चयनित मेकअप आवश्यक रूप, स्थायित्व की आवश्यकता, ड्रेसिंग तकनीकों के लिए उपयुक्त है और कलाकारों की त्वचा के प्रकार के अनुकूल है	10	5	-	-
PC5. व्यक्तिगत असुविधा को कम करने के लिए कलाकारों को सबसे उपयुक्त स्थिति में रखें	5	10	-	-
कुल NOS का जोड़	40	60	-	-

Qualification Pack

राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS) पैरामीटर्स

एनओएस कोड	MES/N1804
एनओएस नाम	मेकअप और विशेष प्रभाव लागू करें
क्षेत्र	मीडिया और एंटरटेनमेंट
उप-क्षेत्र	फिल्म, टेलीविजन, विज्ञापन
व्यवसाय	बाल और श्रृंगार
एनएसक्यूएफ स्तर	4
क्रेडिट	विचार किया जाना है
संस्करण	1.0
अंतिम समीक्षा तिथि	27/01/2022
अगली समीक्षा तिथि	25/01/2027
एनएसक्यूसी स्वीकृति की तारीख	27/01/2022

Qualification Pack

MES/N1807: सहायकों और प्रशिक्षुओं को प्रबंधित करें

विवरण

यह व्यावसायिक मानक (OS) इकाई डिज़ाइन संक्षिप्त के अनुसार आवश्यक बाल, मेकअप और प्रोस्थेटिक्स का उत्पादन करते समय सहायकों और प्रशिक्षुओं के प्रबंधन के बारे में है

तत्व और प्रदर्शन मानदंड

सूचना संचार करना

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC1.** बालों, मेक-अप और प्रोस्थेटिक्स प्रक्रिया और प्रक्रिया में उनकी जिम्मेदारियों और भूमिका के प्रशिक्षुओं/सहायकों को सूचित करना, या सूचित करने में सहायता करना
- PC2.** सुनिश्चित करें, या यह सुनिश्चित करने में सहायता करें कि प्रशिक्षु/सहायक यह जानते हैं कि प्रक्रिया के दौरान आवश्यक सामग्री, उपकरण और उपकरणों को कैसे खोजना और संचालित करना है
- PC3.** प्रक्रिया के दौरान प्रशिक्षुओं/सहायकों को स्पष्ट और सटीक निर्देश प्रदान करें और सुनिश्चित करें कि वे उत्पादन कार्यक्रम को पूरा करने के लिए प्रभावी ढंग से काम कर रहे हैं

यह सुनिश्चित करना कि प्रशिक्षु/सहायक सही ढंग से सहायता करें

सक्षम होने के लिए, कार्य पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को निम्न में सक्षम होना चाहिए:

- PC4.** एक प्रभावी, विनीत और वस्तुनिष्ठ तरीके से प्रशिक्षुओं/सहायकों के काम की निगरानी और मूल्यांकन करें
- PC5.** प्रशिक्षुओं/सहायकों को योगदान करने और अपने लिए काम करने का अवसर प्रदान करें

ज्ञान और समझ (KU)

कार्य करने वाले व्यक्ति को निम्नलिखित जानना और समझना आवश्यक है:

- KU1.** उत्पादन की रचनात्मक और तकनीकी आवश्यकताएं
- KU2.** तकनीकी, संसाधन, बजट और समय की कमी लागू
- KU3.** उत्पादन कार्यक्रम और तारीखें जब बाल, मेकअप या प्रोस्थेटिक्स बनाने की आवश्यकता होगी
- KU4.** शामिल कार्य क्षेत्र, प्रक्रिया और गतिविधियां
- KU5.** सहायकों/प्रशिक्षुओं के लिए कार्य की योजना कैसे बनाएं और जिम्मेदारियां कैसे सौंपें
- KU6.** बालों, मेक-अप या प्रोस्थेटिक्स प्रक्रिया के दौरान आवश्यक सामग्री, उपकरण और उपकरणों का उपयोग और/या संचालन कैसे करें
- KU7.** प्रशिक्षण सहायकों/प्रशिक्षुओं के लिए उपलब्ध संसाधन
- KU8.** उपलब्ध संसाधनों का सर्वोत्तम संभव तरीके से उपयोग कैसे करें
- KU9.** रचनात्मक प्रतिक्रिया कैसे प्रदान करें जो सहायकों/प्रशिक्षुओं को उनके प्रदर्शन को बेहतर बनाने में मदद कर सके
- KU10.** कानून, नियम और व्यवहार संहिता जो अन्य लोगों के प्रबंधन और किए जा रहे कार्य पर लागू होते हैं

Qualification Pack

KU11. यह कैसे सुनिश्चित करें कि प्रशिक्षु हर समय लागू स्वास्थ्य और सुरक्षा आवश्यकताओं का पालन करें

सामान्य कौशल (GS)

कार्य पर उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पता होना चाहिए कि कैसे करना है

- GS1.** श्रमिकों के लिए दस्तावेज़ योजना जो बालों, मेक-अप या प्रोस्थेटिक्स प्रक्रिया में उनकी भूमिका और जिम्मेदारियों को संपुटित करती है
- GS2.** प्रशिक्षुओं को मानक प्रक्रियाओं, सामग्रियों, औजारों और उपकरणों के उचित उपयोग पर सलाह देना
- GS3.** डिजाइन संक्षिप्त के पहलुओं के बारे में प्रश्न पूछने के लिए प्रशिक्षुओं को प्रोत्साहित करें
- GS4.** प्रशिक्षुओं को उनके काम पर रचनात्मक व्यक्तिगत प्रतिक्रिया प्रदान करें और उन्हें भविष्य के प्रदर्शन में सुधार करने के लिए प्रोत्साहित करें
- GS5.** जहां आवश्यक हो, किसी भी उत्पादन विनिर्देशों को पढ़ें और शोध करें और टीम के साथ संवाद करें
- GS6.** बाल, मेकअप और प्रोस्थेटिक्स प्रक्रिया और गतिविधियों की योजना बनाएं और उन गतिविधियों की पहचान करें जहां सहायक/प्रशिक्षु सहायता कर सकते हैं
- GS7.** प्रशिक्षुओं के काम की निगरानी करें और प्रदर्शित करें कि वे संभावित समस्याओं का समाधान कैसे कर सकते हैं
- GS8.** उत्पादन अनुसूची पर प्रतिकूल प्रभाव डालने वाली किसी भी समस्या के लिए तुरंत व्यावहारिक समाधान खोजें
- GS9.** प्रशिक्षुओं के प्रबंधन से संबंधित किसी भी समस्या की रिपोर्ट करें
- GS10.** प्रशिक्षुओं के प्रबंधन में स्वयं के प्रदर्शन का मूल्यांकन करें और प्रतिक्रिया के लिए संबंधित व्यक्ति से परामर्श करें
- GS11.** जांचें कि टीम वर्क परियोजना रचनात्मक आवश्यकताओं को पूरा करता है
- GS12.** उत्पादन टीम द्वारा हाइलाइट किए गए मुद्दों की जांच/जांच के दौरान उत्पन्न होने वाले मुद्दों की पहचान करें और उन्हें सक्रिय रूप से हल करने के विकल्पों का पता लगाएं
- GS13.** टीम के सभी सदस्यों को उनके कौशल के अनुसार कार्य योजना सौंपें

मूल्यांकन के मानदंड

परिणामों के लिए मूल्यांकन मानदंड	लिखित अंक	प्रायोगिक अंक	परियोजना अंक	मौखिक अंक
<i>सूचना संचार करना</i>	20	40	-	-
PC1. बालों, मेक-अप और प्रोस्थेटिक्स प्रक्रिया और प्रक्रिया में उनकी जिम्मेदारियों और भूमिका के प्रशिक्षुओं/सहायकों को सूचित करना, या सूचित करने में सहायता करना	5	10	-	-
PC2. सुनिश्चित करें, या यह सुनिश्चित करने में सहायता करें कि प्रशिक्षु/सहायक यह जानते हैं कि प्रक्रिया के दौरान आवश्यक सामग्री, उपकरण और उपकरणों को कैसे खोजना और संचालित करना है	10	15	-	-
PC3. प्रक्रिया के दौरान प्रशिक्षुओं/सहायकों को स्पष्ट और सटीक निर्देश प्रदान करें और सुनिश्चित करें कि वे उत्पादन कार्यक्रम को पूरा करने के लिए प्रभावी ढंग से काम कर रहे हैं	5	15	-	-
<i>यह सुनिश्चित करना कि प्रशिक्षु/सहायक सही ढंग से सहायता करें</i>	20	20	-	-
PC4. एक प्रभावी, विनीत और वस्तुनिष्ठ तरीके से प्रशिक्षुओं/सहायकों के काम की निगरानी और मूल्यांकन करें	10	10	-	-
PC5. प्रशिक्षुओं/सहायकों को योगदान करने और अपने लिए काम करने का अवसर प्रदान करें	10	10	-	-
कुल NOS का जोड़	40	60	-	-

Qualification Pack

राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS) पैरामीटर्स

एनओएस कोड	MES/N1807
एनओएस नाम	सहायकों और प्रशिक्षकों का प्रबंधन करें
क्षेत्र	मीडिया और एंटरटेनमेंट
उप-क्षेत्र	फिल्म, टेलीविजन, विज्ञापन
व्यवसाय	बाल और श्रृंगार
एनएसक्यूएफ स्तर	4
क्रेडिट	विचार किया जाना है
संस्करण	1.0
अंतिम समीक्षा तिथि	27/01/2022
अगली समीक्षा तिथि	25/01/2027
एनएसक्यूसी स्वीकृति की तारीख	27/01/2022

Qualification Pack

MES/N0104: कार्यस्थल पर स्वास्थ्य और सुरक्षा बनाए रखें

विवरण

यह व्यावसायिक मानक (OS) इकाई स्वस्थ, सुरक्षित और सुरक्षित कार्य वातावरण बनाए रखने में योगदान देने के बारे में है

तत्व और प्रदर्शन मानदंड

कार्यस्थल में प्रचलित स्वास्थ्य, सुरक्षा और बचाव जोखिमों को समझना

सक्षम होने के लिए, काम पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पारंगत होना चाहिए:

- PC1.** संगठनों की वर्तमान स्वास्थ्य, सुरक्षा और संरक्षा नीतियों और प्रक्रियाओं को समझें और उनका अनुपालन करें
- PC2.** अपने व्यवसाय से संबंधित सुरक्षित कार्य पद्धतियों को समझें
- PC3.** बीमारी, दुर्घटनाओं, आग या अन्य के लिए आपातकालीन प्रक्रियाओं सहित स्वास्थ्य और सुरक्षा से संबंधित सरकारी मानदंडों और नीतियों को समझें, जिसमें परिसर को खाली करना भी शामिल हो सकता है
- PC4.** संगठन के स्वास्थ्य और सुरक्षा ज्ञान सत्रों और अभ्यासों में भाग लें

स्वास्थ्य और सुरक्षा के लिए जिम्मेदार लोगों और उपलब्ध संसाधनों के बारे में जानना

सक्षम होने के लिए, काम पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पारंगत होना चाहिए:

- PC5.** कार्यस्थल में स्वास्थ्य और सुरक्षा के लिए जिम्मेदार लोगों की पहचान करें, जिनमें वे भी शामिल हैं जिन्हें आपात स्थिति में संपर्क करना है
- PC6.** सुरक्षा संकेतों की पहचान करें उदाहरण के लिए फायर अलार्म और सीढ़ियां, फायर वार्डन स्टेशन, प्राथमिक उपचार और चिकित्सा कक्ष जैसे स्थान

जोखिमों की पहचान और रिपोर्टिंग

सक्षम होने के लिए, काम पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पारंगत होना चाहिए:

- PC7.** अपने कार्यस्थल के उन पहलुओं की पहचान करें जो स्वयं और दूसरों के स्वास्थ्य और सुरक्षा के लिए संभावित जोखिम का कारण बन सकते हैं
- PC8.** एहतियाती उपायों के माध्यम से स्वयं के व्यक्तिगत स्वास्थ्य और सुरक्षा को सुनिश्चित करें, और कार्यस्थल में दूसरों की
- PC9.** अधिकृत व्यक्ति को स्वास्थ्य, सुरक्षा और संरक्षा में सुधार के अवसरों की पहचान करना और उनकी सिफारिश करना
- PC10.** संगठनात्मक प्रक्रियाओं के अनुरूप संबंधित व्यक्ति को व्यक्ति के अधिकार के बाहर किसी भी खतरे की रिपोर्ट करें और प्रभावित होने वाले अन्य लोगों को चेतावनी दें

आपातकाल की स्थिति में प्रक्रियाओं का पालन करना

सक्षम होने के लिए, काम पर मौजूद उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पारंगत होना चाहिए:

- PC11.** किसी खतरे की स्थिति में दुर्घटनाओं, आग या किसी अन्य प्राकृतिक आपदा के लिए संगठनों की आपात प्रक्रियाओं का पालन करें
- PC12.** बीमारी, दुर्घटना, आग या किसी अन्य प्राकृतिक आपदा जैसे जोखिमों को सुरक्षित रूप से और व्यक्तिगत अधिकार की सीमा के भीतर पहचानें और सही करें

ज्ञान और समझ (KU)

Qualification Pack

काम करने वाले व्यक्ति को जानने और समझने की जरूरत है:

- KU1.** स्वास्थ्य और सुरक्षा से संबंधित संगठनों के मानदंड और नीतियां
- KU2.** स्वास्थ्य और सुरक्षा और संबंधित आपातकालीन प्रक्रियाओं के संबंध में सरकार के नियम और नीतियां
- KU3.** जोखिमों/जोखिमों से निपटने के दौरान अधिकार की सीमाएं
- KU4.** कार्यस्थल पर स्वास्थ्य और सुरक्षा के उच्च मानकों को बनाए रखने का महत्व
- KU5.** कार्यस्थल में विभिन्न प्रकार के स्वास्थ्य और सुरक्षा खतरे
- KU6.** अपनी नौकरी की भूमिका के लिए सुरक्षित कार्य पद्धति
- KU7.** जोखिम से निपटने के लिए निकासी प्रक्रियाएं और अन्य व्यवस्थाएं
- KU8.** कार्यस्थल में स्वास्थ्य और सुरक्षा के लिए जिम्मेदार लोगों के नाम और संपर्क नंबर
- KU9.** जहां आवश्यक हो, वहां चिकित्सा सहायता और आपातकालीन सेवाओं को कैसे बुलाएं
- KU10.** उपकरण, सिस्टम और/या मशीनों का उपयोग करते समय स्वास्थ्य और सुरक्षा बनाए रखने के लिए विक्रेता या निर्माता निर्देश

सामान्य कौशल (GS)

कार्य पर उपयोगकर्ता/व्यक्ति को पता होना चाहिए कि निम्न को कैसे किया जाना है:

- GS1.** संबंधित लोगों को स्वास्थ्य और सुरक्षा के संबंध में फीडबैक कैसे लिखें और प्रदान करें
- GS2.** संभावित जोखिमों को कैसे लिखें और हाइलाइट करें या संबंधित लोगों को खतरे की रिपोर्ट कैसे करें
- GS3.** स्वास्थ्य और सुरक्षा से संबंधित निर्देश, नीतियां, प्रक्रियाएं और मानदंड पढ़ें
- GS4.** संभावित जोखिमों को उजागर करें और निर्दिष्ट लोगों को खतरों की रिपोर्ट करें
- GS5.** संबंधित या प्रभावित सभी लोगों के साथ जानकारी को सुनना और संवाद करना
- GS6.** कार्रवाई या योजना के उपयुक्त तरीके पर निर्णय लें
- GS7.** व्यक्तिगत अधिकार के दायरे में आने वाले जोखिमों/खतरों से निपटने के लिए लोगों और संसाधनों की योजना बनाना और उन्हें व्यवस्थित करना
- GS8.** विभिन्न स्थितियों में समस्या समाधान दृष्टिकोण लागू करें
- GS9.** उन खतरों को समझें जो व्यक्तिगत अधिकार के दायरे में आते हैं और उन सभी खतरों की रिपोर्ट करें जो किसी के अधिकार क्षेत्र से उच्च स्तर पर निदान हो सकते हैं
- GS10.** अलग-अलग परिस्थितियों में संतुलित निर्णय लें
- GS11.** संबंधित लोगों को स्वास्थ्य और सुरक्षा के संबंध में फीडबैक कैसे लिखें और प्रदान करें
- GS12.** संभावित जोखिमों को कैसे लिखें और हाइलाइट करें या संबंधित लोगों को खतरे की रिपोर्ट कैसे करें
- GS13.** स्वास्थ्य और सुरक्षा से संबंधित निर्देश, नीतियां, प्रक्रियाएं और मानदंड पढ़ें
- GS14.** संभावित जोखिमों को उजागर करें और निर्दिष्ट लोगों को खतरों की रिपोर्ट करें
- GS15.** संबंधित या प्रभावित सभी लोगों के साथ जानकारी को सुनना और संवाद करना
- GS16.** कार्रवाई या योजना के उपयुक्त तरीके पर निर्णय लें
- GS17.** व्यक्तिगत अधिकार के दायरे में आने वाले जोखिमों/खतरों से निपटने के लिए लोगों और संसाधनों की योजना बनाना और उन्हें व्यवस्थित करना
- GS18.** विभिन्न स्थितियों में समस्या समाधान दृष्टिकोण लागू करें

Qualification Pack

- GS19.** सहकर्मियों और ग्राहकों के साथ सकारात्मक और प्रभावी संबंध बनाएं और बनाए रखें
- GS20.** आंकड़ों और गतिविधियों का विश्लेषण करें
- GS21.** उन खतरों को समझें जो व्यक्तिगत पअधिकार के दायरे में आते हैं और उन सभी खतरों की रिपोर्ट करें जो किसी के अधिकार क्षेत्र से उच्च स्तर पर निदान हो सकते हैं
- GS22.** अलग-अलग परिस्थितियों में संतुलित निर्णय लें

मूल्यांकन के मानदंड

परिणामों के लिए मूल्यांकन मानदंड	लिखित अंक	प्रायोगिक अंक	परियोजना अंक	मौखिक अंक
कार्यस्थल में प्रचलित स्वास्थ्य, सुरक्षा और संरक्षा जोखिमों को समझना	15	15	-	-
PC1. संगठनों की वर्तमान स्वास्थ्य, सुरक्षा और संरक्षा नीतियों और प्रक्रियाओं को समझें और उनका अनुपालन करें	5	5	-	-
PC2. अपने व्यवसाय से संबंधित सुरक्षित कार्य पद्धतियों को समझें	5	5	-	-
PC3. बीमारी, दुर्घटनाओं, आग या अन्य के लिए आपातकालीन प्रक्रियाओं सहित स्वास्थ्य और सुरक्षा से संबंधित सरकारी मानदंडों और नीतियों को समझें, जिसमें परिसर को खाली करना भी शामिल हो सकता है	3	2	-	-
PC4. संगठन के स्वास्थ्य और सुरक्षा ज्ञान सत्रों और अभ्यासों में भाग लें	2	3	-	-
स्वास्थ्य और सुरक्षा के लिए जिम्मेदार लोगों और उपलब्ध संसाधनों के बारे में जानना	10	10	-	-
PC5. कार्यस्थल में स्वास्थ्य और सुरक्षा के लिए जिम्मेदार लोगों की पहचान करें, जिनमें वे भी शामिल हैं जिन्हें आपात स्थिति में संपर्क करना है	5	5	-	-
PC6. सुरक्षा संकेतों की पहचान करें उदाहरण के लिए फायर अलार्म और सीढ़ियां, फायर वार्डन स्टेशन, प्राथमिक उपचार और चिकित्सा कक्ष जैसे स्थान	5	5	-	-
जोखिमों की पहचान और रिपोर्टिंग	18	17	-	-
PC7. अपने कार्यस्थल के उन पहलुओं की पहचान करें जो स्वयं और दूसरों के स्वास्थ्य और सुरक्षा के लिए संभावित जोखिम का कारण बन सकते हैं	5	5	-	-

Qualification Pack

PC8. एहतियाती उपायों के माध्यम से स्वयं के व्यक्तिगत स्वास्थ्य और सुरक्षा को सुनिश्चित करें, और कार्यस्थल में दूसरों की	5	5	-	-
PC9. अधिकृत व्यक्ति को स्वास्थ्य, सुरक्षा और संरक्षा में सुधार के अवसरों की पहचान करना और उनकी सिफारिश करना	3	2	-	-
PC10. संगठनात्मक प्रक्रियाओं के अनुरूप संबंधित व्यक्ति को व्यक्ति के अधिकार के बाहर किसी भी खतरे की रिपोर्ट करें और प्रभावित होने वाले अन्य लोगों को चेतावनी दें	5	5	-	-
आपातकाल की स्थिति में प्रक्रियाओं का पालन करना	7	8	-	-
PC11. किसी खतरे की स्थिति में दुर्घटनाओं, आग या किसी अन्य प्राकृतिक आपदा के लिए संगठनों की आपात प्रक्रियाओं का पालन करें	5	5	-	-
PC12. बीमारी, दुर्घटना, आग या किसी अन्य प्राकृतिक आपदा जैसे जोखिमों को सुरक्षित रूप से और व्यक्तिगत अधिकार की सीमा के भीतर पहचानें और सही करें	2	3	-	-
NOS का जोड़	50	50	-	-

Qualification Pack

राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (NOS) मापदण्ड

एनओएस कोड	MES/ N0104
एनओएस नाम	कार्यस्थल स्वास्थ्य और सुरक्षा बनाए रखें
क्षेत्र	मीडिया और एंटरटेनमेंट
उप-क्षेत्र	फ़िल्म, टेलीविज़न, एनिमेशन, गेमिंग, रेडियो, विज्ञापन
व्यवसाय	विज्ञापन बिक्री/खाता प्रबंधन/शेड्यूलिंग/ट्रैफिक
एनएसक्यूएफ स्तर	5
क्रेडिट	विचाराधीन
संस्करण	1.0
अंतिम समीक्षा तिथि	30/12/2021
अगली समीक्षा तिथि	23/02/2027
एनएसक्यूसी स्वीकृति की तारीख	24/02/2022

मूल्यांकन दिशानिर्देश और मूल्यांकन वेटेज

मूल्यांकन दिशानिर्देश

1. प्रत्येक योग्यता पैक के मूल्यांकन के लिए मानदंड सेक्टर कौशल परिषद द्वारा बनाया जाएगा। प्रत्येक तत्व/प्रदर्शन मानदंड (पीसी) को एनओएस में इसके महत्व के अनुपात में अंक दिए जाएंगे। एसएससी प्रत्येक तत्व/पीसी के लिए थ्योरी और स्किल प्रैक्टिकल के लिए अंकों का अनुपात भी निर्धारित करेगा।
2. सैद्धान्तिक भाग के लिए मूल्यांकन एसएससी द्वारा बनाए गए प्रश्नों के ज्ञान बैंक पर आधारित होगा।
3. मूल्यांकन सभी अनिवार्य एनओएस के लिए आयोजित किया जाएगा, और जहां लागू हो, चयनित वैकल्पिक/विकल्प एनओएस/एनओएस के सेट पर।
4. व्यक्तिगत मूल्यांकन एजेंसियां प्रत्येक परीक्षा/प्रशिक्षण केंद्र पर प्रत्येक उम्मीदवार के लिए सैद्धान्तिक भाग के लिए अद्वितीय प्रश्न पत्र तैयार करेंगी (नीचे मूल्यांकन मानदंड के अनुसार)।
5. व्यक्तिगत मूल्यांकन एजेंसियां इन मानदंडों के आधार पर प्रत्येक परीक्षा/प्रशिक्षण केंद्र पर प्रत्येक छात्र के लिए व्यावहारिक कौशल के लिए अद्वितीय मूल्यांकन तैयार करेंगी।
6. योग्यता पैक मूल्यांकन पास करने के लिए, प्रत्येक प्रशिक्षु को क्यूपी के लिए अनुशंसित पास % कुल प्राप्त करना चाहिए।
7. असफल समापन के मामले में, प्रशिक्षु योग्यता पैक पर पुनर्मूल्यांकन की मांग कर सकता है।

QP स्तर पर न्यूनतम कुल उत्तीर्ण%: 70

(कृपया ध्यान दें: योग्यता पैक मूल्यांकन को सफलतापूर्वक पूरा करने के लिए, प्रत्येक प्रशिक्षु को उपरोक्त निर्दिष्ट न्यूनतम कुल उत्तीर्ण प्रतिशत स्कोर करना चाहिए।)

Qualification Pack

मूल्यांकन भारांक

अनिवार्य एनओएस

राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक	लिखित अंक	प्रैक्टिकल मार्क्स	प्रोजेक्ट मार्क्स	मौखिक मार्क्स	कुल मार्क्स	वेटेज
MES/N1801. बालों की पहचान करें और मेकअप संबंधी आवश्यकताएं	40	60	-	-	100	20
MES/N1802. बाल, मेक और प्रोस्थेटिक आपूर्तियों का प्रबंधन करें	40	60	-	-	100	20
MES/N1803. कलाकारों की दिखावट बदलने के लिए तैयार रहें	40	60	-	-	100	20
MES/N1804. मेकअप और विशेष प्रभाव लागू करें	40	60	-	-	100	20
MES/N1807. सहायकों और प्रशिक्षुओं का प्रबंधन करें	40	60	-	-	100	10
MES/N0104. कार्यस्थल स्वास्थ्य और सुरक्षा बनाए रखें	50	50	-	-	100	10
कुल	250	350	-	-	600	100

परिवर्णी शब्द

एनओएस (NOS)	राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (एस)
एनएसक्यूवफ़ (NSQF)	राष्ट्रीय कौशल योग्यता ढांचा
क्यूपी (QP)	योग्यता पैक
टीव्हीटी TVET	तकनीकी और व्यावसायिक शिक्षा और प्रशिक्षण

Qualification Pack

शब्दकोष

क्षेत्र	सेक्टर समान व्यवसाय और हितों वाले विभिन्न व्यावसायिक कार्यों का एक समूह है। इसे अर्थव्यवस्था के एक विशिष्ट उपसमुच्चय के रूप में भी परिभाषित किया जा सकता है जिसके घटक समान विशेषताओं और हितों को साझा करते हैं।
उप-क्षेत्र	उप-क्षेत्र इसके घटकों की विशेषताओं और रुचियों के आधार पर एक और टूटने से प्राप्त होता है।
व्यवसाय	व्यवसाय नौकरी की भूमिकाओं का एक समूह है, जो एक उद्योग में समान/संबंधित कार्य करता है।
कार्य की भूमिका	नौकरी की भूमिका कार्यों के एक अनूठे सेट को परिभाषित करती है जो एक साथ एक संगठन में एक अद्वितीय रोजगार के अवसर का निर्माण करते हैं।
व्यावसायिक मानक (OS)	व्यावसायिक मानक (OS) प्रदर्शन के मानकों को निर्दिष्ट करता है जिसे किसी व्यक्ति को कार्यस्थल में किसी कार्य को करते समय प्राप्त करना चाहिए, ज्ञान और समझ (केयू) के साथ उन्हें उस मानक को लगातार पूरा करने की आवश्यकता होती है। व्यावसायिक मानक भारतीय और वैश्विक दोनों संदर्भों में लागू होते हैं।
प्रदर्शन मानदंड (पीसी)	प्रदर्शन मानदंड (पीसी) ऐसे बयान हैं जो एक साथ कार्य करते समय आवश्यक प्रदर्शन के मानक को निर्दिष्ट करते हैं।
राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (एनओएस)	एनओएस व्यावसायिक मानक हैं जो भारतीय संदर्भ में विशिष्ट रूप से लागू होते हैं।
योग्यता पैक (QP)	QP में OS का सेट शामिल होता है, साथ में शैक्षिक, प्रशिक्षण और नौकरी की भूमिका निभाने के लिए आवश्यक अन्य मानदंड। एक क्यूपी को एक अद्वितीय योग्यता पैक कोड सौंपा गया है।
इकाई कोड	यूनिट कोड एक व्यावसायिक मानक के लिए एक अद्वितीय पहचानकर्ता है, जिसे 'एन' द्वारा दर्शाया गया है
इकाई शीर्षक	इकाई का शीर्षक एक स्पष्ट समग्र विवरण देता है कि पदधारी को क्या करने में सक्षम होना चाहिए।
विवरण	विवरण इकाई सामग्री का संक्षिप्त सारांश देता है। यह डेटाबेस पर खोज करने वाले किसी भी व्यक्ति के लिए यह सत्यापित करने में मददगार होगा कि यह वह उपयुक्त OS है जिसकी वे तलाश कर रहे हैं।
दायरा	स्कोप बयानों का एक सेट है जो वेरिबल्स की श्रेणी को निर्दिष्ट करता है जो किसी व्यक्ति को कार्य को पूरा करने के लिए आवश्यक प्रदर्शन की गुणवत्ता पर महत्वपूर्ण प्रभाव डालता है।
ज्ञान और समझ (केयू)	ज्ञान और समझ (केयू) ऐसे बयान हैं जो एक साथ तकनीकी, सामान्य, पेशेवर और संगठनात्मक विशिष्ट ज्ञान को निर्दिष्ट करते हैं, जिसकी आवश्यकता एक व्यक्ति को आवश्यक मानक को पूरा करने के लिए होती है।

Qualification Pack

संगठनात्मक प्रसंग	संगठनात्मक संदर्भ में संगठन के संरचित होने का तरीका और यह कैसे संचालित होता है, जिसमें ऑपरेटिव ज्ञान प्रबंधकों की सीमा सहित जिम्मेदारी के उनके प्रासंगिक क्षेत्र शामिल हैं।
तकनीकी ज्ञान	तकनीकी ज्ञान विशिष्ट नामित जिम्मेदारियों को पूरा करने के लिए आवश्यक विशिष्ट ज्ञान है।
मुख्य कौशल/सामान्य कौशल (जीएस)	कोर कौशल या सामान्य कौशल (जीएस) कौशल का एक समूह है जो आज की दुनिया में सीखने और काम करने की कुंजी है। आज की दुनिया में किसी भी काम के माहौल में आमतौर पर इन कौशलों की जरूरत होती है। इन कौशलों की आमतौर पर किसी भी कार्य वातावरण में आवश्यकता होती है। ओएस के संदर्भ में, इनमें संचार संबंधी कौशल शामिल हैं जो अधिकांश नौकरी भूमिकाओं पर लागू होते हैं।
ऐच्छिक	ऐच्छिक एनओएस/एनओएस के सेट हैं जो नौकरी की भूमिका में विशेषज्ञता के योगदान के रूप में क्षेत्र द्वारा पहचाने जाते हैं। प्रत्येक विशिष्ट कार्य भूमिका के लिए क्यूपी के भीतर कई ऐच्छिक हो सकते हैं। प्रशिक्षुओं को ऐच्छिक के साथ QP के सफल समापन के लिए कम से कम एक ऐच्छिक का चयन करना चाहिए।
विकल्प	विकल्प एनओएस/एनओएस के सेट हैं जिन्हें क्षेत्र द्वारा अतिरिक्त कौशल के रूप में पहचाना जाता है। क्यूपी के भीतर कई विकल्प हो सकते हैं। विकल्पों के साथ QP को पूरा करने के लिए किसी भी विकल्प का चयन करना अनिवार्य नहीं है।
बजट	बजट उत्पादन की कुल लागत का अनुमान है जिसमें लागत घटकों का ब्रेक-अप शामिल हो सकता है
रंग ग्रेडिंग	रंग ग्रेडिंग, प्रस्तुतियों के रंग को संशोधित/बढ़ाने की प्रक्रिया है
संयोजन	कंपोजिटिंग छवियों/तत्वों की परतों को एक ही फ्रेम में संयोजित करने की प्रक्रिया है
कंप्यूटर जनित प्रभाव	कंप्यूटर जनित प्रभाव प्रस्तुतियों में उपयोग के लिए भ्रामक चित्र बनाने की प्रक्रिया है
रचनात्मक संक्षिप्त	क्रिएटिव ब्रीफ एक दस्तावेज है जो प्रमुख प्रश्नों को कैप्चर करता है जो उत्पादन के लिए एक गाइड के रूप में कार्य करता है जिसमें दृष्टि, परियोजना का उद्देश्य, लक्षित दर्शक, समयरेखा, बजट, मील के पथर, हितधारक आदि शामिल हैं।
डिजिटल इंटरमीडिएट	डिजिटल इंटरमीडिएट उत्पादन के डिजिटल संस्करण की रंग विशेषताओं को बदलने की प्रक्रिया है

Qualification Pack

संपादन	संपादन एक सटीक, संघनित और सुसंगत अंतिम आउटपुट तैयार करने के लिए ऑडियो, दृश्य फुटेज को व्यवस्थित करने, काटने और एक साथ रखने की प्रक्रिया है जो अपेक्षित सामग्री को संप्रेषित करता है।
फुटेज	किसी भी मीडिया में रिकॉर्डेड माध्यम
इंजेस्ट	इंजेस्ट कंप्यूटर की हार्ड डिस्क में प्रासंगिक ऑडियो विजुअल फाइलों और/या छवियों को आयात करने और उन्हें संपादन सॉफ्टवेयर पर अपलोड करने की प्रक्रिया है।
मॉडलिंग	मॉडलिंग एक विशेष सॉफ्टवेयर एप्लिकेशन का उपयोग करके एनीमेशन के लिए त्रि-आयामी मॉडल बनाने की प्रक्रिया है।
रेंडरिंग	रेंडरिंग त्रि-आयामी मॉडल को 3डी प्रभावों के साथ द्वि-आयामी छवियों में परिवर्तित करने की प्रक्रिया है
रोटोस्कोपी	रोटोस्कोपी सामग्री को अलग-अलग फ्रेम में तोड़ने, अलग-अलग छवियों का पता लगाने और आवश्यकताओं के अनुसार सामग्री को बदलने की प्रक्रिया है
स्क्रीन रूपांतरण	स्क्रीन रूपांतरण 2डी से 3डी में रूपांतरण की प्रक्रिया है
ध्वनि संपादन	दृश्यों के साथ/बिना ध्वनि सामग्री का संपादन
दृश्यात्मक प्रभाव	दृश्य प्रभाव कंप्यूटर जनित प्रभावों के साथ लाइव-एक्शन फुटेज को एकीकृत करने की प्रक्रिया है
समयसीमा	सामग्री को देखने/काटने के लिए यह संपादन सॉफ्टवेयर का एक बुनियादी हिस्सा है
क्षेत्र	सेक्टर समान व्यवसायों और हितों वाले विभिन्न व्यावसायिक कार्यों का एक समूह है। इसे अर्थव्यवस्था के एक विशिष्ट उपसमुच्चय के रूप में भी परिभाषित किया जा सकता है जिसके घटक समान विशेषताओं और हितों को साझा करते हैं।
उप-क्षेत्र	उप-क्षेत्र इसके घटकों की विशेषताओं और रुचियों के आधार पर एक और टूटने से प्राप्त होता है।
लम्बवत	विभिन्न डोमेन क्षेत्रों या उद्योग द्वारा सेवा प्रदान करने वाले ग्राहक उद्योगों का प्रतिनिधित्व करने वाले उप-क्षेत्र के भीतर वर्टिकल मौजूद हो सकता है।
व्यवसाय	व्यवसाय नौकरी भूमिकाओं का एक समूह है, जो एक उद्योग में समान/संबंधित कार्य करता है
उप कार्य	उप-कार्य समारोह के उद्देश्यों को प्राप्त करने के लिए आवश्यक उप-गतिविधियाँ हैं।

Qualification Pack

कार्य की भूमिका	नौकरी की भूमिका कार्यों के एक अनूठे सेट को परिभाषित करती है जो एक संगठन में एक अद्वितीय रोजगार अवसर बनाते हैं।
व्यावसायिक मानक (OS)	ओएस प्रदर्शन के मानकों को निर्दिष्ट करता है जिसे एक व्यक्ति को कार्यस्थल में एक कार्य करते समय प्राप्त करना चाहिए, ज्ञान और समझ के साथ उन्हें उस मानक को लगातार पूरा करने की आवश्यकता होती है। व्यावसायिक मानक भारतीय और वैश्विक दोनों संदर्भों में लागू होते हैं।
प्रदर्शन मापदंड	प्रदर्शन मानदंड ऐसे कथन हैं जो एक साथ कार्य करते समय आवश्यक प्रदर्शन के मानक को निर्दिष्ट करते हैं
राष्ट्रीय व्यावसायिक मानक (एनओएस)	एनओएस व्यावसायिक मानक हैं जो भारतीय संदर्भ में विशिष्ट रूप से लागू होते हैं।
योग्यता पैक कोड	योग्यता पैक कोड एक अद्वितीय संदर्भ कोड है जो योग्यता पैक की पहचान करता है।
योग्यता पैक	योग्यता पैक में कार्य भूमिका निभाने के लिए आवश्यक शैक्षिक, प्रशिक्षण और अन्य मानदंडों के साथ OS का सेट शामिल होता है। एक योग्यता पैक को एक अद्वितीय योग्यता पैक कोड सौंपा गया है।